

অভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন-২০২৪

বিষয়—বাংলা

ষষ্ঠ সেমিস্টার

BNG-G-DSE-T-2

১. 'টুনটুনি ও রাজার কথা'-য় বাংলা রূপকথা গল্পের যে যে বৈশিষ্ট্যগুলি ফুটে উঠেছে, তা আলোচনা কর।

১০

অথবা,

২. সমাজ ব্যবস্থা সম্পর্কে সুকুমার রায়ের যে দৃষ্টিভঙ্গি 'একুশে আইন' কবিতায় ফুটে উঠেছে, তা আলোচনা কর। ১০

অথবা,

৩. গোয়েন্দা বরদাচরণ চরিত্রটি বিশ্লেষণ কর। ১০

BNG-G-GE-T-2

১. পরিবেশবাদী উপন্যাস হিসেবে কিন্নর রায়ের 'প্রকৃতি পাঠ'-কে আমরা কীভাবে পড়তে পারি, তা তোমার পড়ার অভিজ্ঞতা থেকে স্পষ্ট কর। ১০

অথবা,

২. 'রূপসী বাংলা' কবিতা অবলম্বনে কবির অনুভূতি তোমার নিজের ভাষায় ব্যক্ত কর।

অথবা,

৩. জ্যোতিরিন্দ্র নন্দীর 'গাছ' গল্পের ভাববস্তু বিশ্লেষণ কর।

BNG-G-SEC-T-4

১. নিম্নে উল্লিখিত অনুচ্ছেদটির ভুল অংশগুলি সংশোধন কর। ১০

সমারাশ মজুমদারের প্রথম ছোটগল্পটি দেশ পত্রিকায় বিমল করের সম্পাদনাতেই ছাপা হয়েছিল। এর এক ইতিহাস আছে আছে। দেশ পত্রিকা থেকে সমরেশবাবুকে জানানো হয়েছিল তাঁর প্রেরিত 'অন্যমাত্রা' শিরোনামাঙ্কিত ছোটগল্প দেশ-এর অমুক সংখ্যায় প্রকাশের জন্য মনোনীত হয়েছে। কিন্তু দিনকয়েক পরে

গল্পটি ডাক-মারফত লেখাকের কাছে ফেরত যায়। ক্রোধে-ক্ষোভে অন্ধ হয়ে গিয়েছিলেন নবীন কলমটি। তাঁর মনে হয়েছিল, যে বিমল কড়ের লেখার তিনি এত ভক্ত, সেই মানুষ প্রতিশ্রুতি দিয়েও গল্প প্রত্যাখ্যান করলেন! স্থির করলেন, লেখাই ছেড়ে দেবে। তবে তার আগে বিমল বিমল করকে প্রচণ্ড গালাগালি দিয়েই কাজটা করবেন। সেইমতো শালীনীতার সীমার মধ্যে থেকে যতটা কড়া ভাষায় আক্রমণ করা যায়, সেটাই করেছিলেন বিমল করকে এক দুপুরে টেলিফোনে। সবটা শোনার পরে বিমল শান্ত গলায় বললেন, “গল্পটা দিয়ে যান ভাই। পিয়নের ভুলে ওটা প্রেসে যাওয়ার পর পরিবর্তে আপনার ঠিকানায় চলে গিয়েছে।”

অথবা,

২. আই.পি.এ-তে লিপ্যন্তরের নিয়মগুলি আলোচনা কর। ১০

অথবা,

৩. ‘বাংলা আধুনিক কবিতা’ বিষয়ে একটি প্রবন্ধ রচনা কর। ১০

.....

১. তিনটি পর্বে বিভক্ত প্রশ্নগুলির প্রতিটি বিভাগ থেকে যে কোনও একটি করে মোট তিনটি প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে।

২. ০৫-০৭-২০২৪ তারিখের মধ্যে বাংলা বিভাগের মেইল আইডিতে পাঠাতে হবে।

৩. বাংলা বিভাগের মেইল আইডি— bengali@karimpurpannadevicollege.ac.in